

**Аннотация рабочей программы внеурочной деятельности
«Кладовая мудрости народа»**

1. Цель программы	Овладение певческими навыками, формирование нравственных ценностей средствами фольклорной педагогики, развитие мелкой моторики, воображения, координации рук, памяти, внимания, выдержки, творческих и умственных способности, интеллект, дают ребёнку возможность получить дополнительные знания и практических навыков, расширяя одновременно кругозор, навык взаимодействия в группе.
2. Место программы в ООП	В целях формирования у обучающихся 5 класса общечеловеческих нравственных ценностей, ориентиров и певческих навыков. Предложен курс «Кладовая мудрости» по духовно-нравственному направлению. Курс рассчитан на 34 часа: 1 ч. в неделю, 34 учебные недели.
3. Формируемые результаты Личностные Метапредметные Предметные	<p><i>Предметными результатами</i> освоения программы внеурочной деятельности «Кладовая мудрости народа», являются следующие знания, умения, навыки:</p> <ol style="list-style-type: none"> Наличие у обучающегося интереса к музыкальному искусству, хоровому исполнительству и национальной культуре; Знание начальных основ хорового искусства, вокально-хоровых особенностей хоровых партитур, художественно-исполнительских возможностей хорового коллектива и национальной культуры. <p><i>Личностные результаты</i> отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в результате внеурочной деятельности по музыке:</p> <ol style="list-style-type: none"> Чувство гордости за свою Родину, российский народ историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; знание культуры своего народа, своего края, освоение основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества Воспитание эстетического отношения к миру, критического восприятия музыкальной информации, развитие творческих способностей в разнообразных видах музыкальной деятельности, связанной с театром, кино, литературой, живописью. <p><i>Метапредметные результаты</i> характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий (УУД):</p>

	<p>Универсальные учебные действия (УУД) широко представлены в музыкальном образовании и воспитании. Необходимо учитывать тот факт, что в широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т.е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта. В более узком (собственно психологическом значении) термин «универсальные учебные действия» можно определить как совокупность способов действия учащегося (а также связанных с ними навыков учебной работы), обеспечивающих его способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, то есть умения учиться, включая организацию этого процесса.</p>
4. Общая трудоёмкость программы	<p>Занятия проводятся 1 раз в неделю (один академический час). Количество часов в год: 34.</p>
5. Период реализации	<p>2020-2021 учебный год.</p>
6. Основные разделы программы (в соответствии с тематическим планом)	<p>Раздел «Шумовые и музыкальные звуки»</p> <p>Раздел «Разбудим голосок»</p> <p>Раздел «Развитие голоса»</p> <p>Раздел «Музыка вокруг тебя»</p> <p>Раздел «Фольклор»</p> <p>Раздел «Творчество»</p> <p>Раздел «Радуга талантов»</p>

Программа одобрена на заседании методического совета от 24.08.2020 года, протокол №1.