

Аннотация к рабочей программе «Родная литература»

Полное наименование программы	Рабочая программа по родной литературе, 5-9 классы
Нормативная основа разработки программы	Рабочая программа составлена в соответствии с - Федеральным государственным образовательным стандартом (Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования / Стандарты второго поколения/ М.: «Просвещение», 2011г.); - примерной основной программой основного общего образования (одобрено решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию основной программой основного общего образования; - основной образовательной программой основного общего образования МБОУ «СОШ № 1» (утверждена приказом от 28.08.2020 г. № 290-Д).
Дата утверждения	Приказ МБОУ «СОШ № 1» № 290-Д от 28.08.2020г.
Предмет	Родная литература
Класс	5-9
Цели реализации программы	Цель программы: воспитание уважительного и бережного отношение к родной литературе как величайшей духовной, нравственной и культурной ценности русского народа.
Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы	Изучение родной литературы играет ведущую роль в процессах воспитания личности, развития ее нравственных качеств и творческих способностей, в сохранении и развитии национальных традиций и исторической преемственности поколений. Родная литература как культурный символ России, высшая форма существования российской духовности и языка в качестве школьного предмета посредством воздействия на эстетические чувства воспитывает в человеке патриотизм, чувства исторической памяти, принадлежности к культуре, народу и всему человечеству.
Количество часов для реализации программы	Предмет «Родная литература» относится к учебной области «Филология». Реализуется за счет часов, предусмотренных обязательной частью учебного плана основного общего образования в объеме 84 ч., в том числе: в 5 классе — 17 ч, в 6 классе -17ч, в 7 классе -17 ч, в 8 классе -17 ч, в 9 классе — 16 ч.
Используемые технологии	Проблемное обучение, проектно-исследовательское, информационно-коммуникационное обучение, развитие критического мышления через чтение и письмо, игровые технологии и др.
Методы и формы оценки результатов освоения	Творческие работы, анализ художественного произведения, тестирование, промежуточная, итоговая аттестация.